**Załącznik nr 1**

**SZCZEGÓŁOWY OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA**

1. **PODSTAWOWE INFORMACJE NA TEMAT PROJEKTU**

*Kampania Kolejowe ABC* to ogólnopolska kampania informacyjno-edukacyjna z zakresu bezpieczeństwa kolejowego skierowana do dzieci w wieku przedszkolnym i szkolnym oraz ich nauczycieli i wychowawców. Celem Projektu jest propagowanie zasad bezpieczeństwa oraz wartości i wzorców związanych z odpowiedzialnym zachowaniem się podczas korzystania z transportu kolejowego, a także podczas poruszania się na obszarach stacji, przystanków i przejazdów kolejowych.

1. **CELE I ZAŁOŻENIA ZAMÓWIENIA**
2. Celem zamówienia jest opracowanie merytoryczne i graficzne scenariuszy zajęć, treści autorskich e-podręczników dla nauczycieli oraz książek edukacyjnych z zakresu bezpieczeństwa na obszarach kolejowych dla dzieci.
3. Grupa docelowa:
4. dzieci w wieku:

* przedszkolnym,
* wczesnoszkolnym (klasy I-III),
* szkolnym (klasy od IV-VI).

1. nauczyciele i wychowawcy dzieci, o których mowa w pkt 2 lit. a.
2. **PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA**
3. Przedmiot zamówienia obejmuje:
4. opracowanie merytoryczne

* materiałów dydaktycznych z zakresu bezpieczeństwa na obszarach kolejowych: trzech rodzajów scenariuszy zajęć oraz trzech rodzajów e-podręczników dla nauczycieli i wychowawców,
* książek edukacyjnych dla dzieci z zakresu bezpieczeństwa na obszarach kolejowych, dostosowanych odpowiednio do trzech grup wiekowych, zgodnie z podziałem określonym w rozdz. II pkt 2 lit. a.

1. opracowanie graficzne materiałów i książek, o których mowa w lit. a powyżej.
2. **Scenariusze zajęć**
   1. Scenariusze powinny być dostosowane do grupy docelowej, o której mowa w rozdz. II pkt 2 lit. a.
   2. Scenariusze powinny zawierać:
3. cele ogólne i szczegółowe zajęć – cele określone w zapisach podstawy programowej kształcenia ogólnego w zakresie edukacji dotyczącej bezpieczeństwa w ruchu drogowym (BRD), które uwzględniają kluczowe kompetencje zdobywane przez uczniów oraz wiedzę i umiejętności w zakresie poszczególnych zagadnień,
4. stosowane metody nauczania, techniki pracy wykorzystywane na poszczególnych etapach realizacji scenariusza, w tym przykłady pytań, instrukcje do wykonania zajęć, wskazówki dla nauczycieli, propozycje modyfikacji (metoda doświadczalna powinna mieć charakter wiodący),
5. opis formy zajęć,
6. wskazanie szczególnych uwarunkowań do przeprowadzenia lekcji, np. *uczniowie powinni mieć określone umiejętności lub wiedzę; lekcję można przeprowadzić tylko w małej grupie* itp.,
7. dokładny opis przebiegu lekcji,
8. opis zadań uczniów i prowadzących zajęcia,
9. opis kształtowanych umiejętności,
10. opcjonalnie załączniki do scenariusza lekcji: teksty uzupełniające, opisy przypadków, zdjęcia/ grafiki, schematy itp.
    1. Każdy scenariusz zajęć musi mieć 2 wersje:
11. uwzględniającą zastosowanie materiałów dydaktycznych takich jak np. projektor interaktywny, tablica dotykowa, komputer itp., dzięki którym możliwe będzie wyświetlanie aplikacji z interaktywnymi grami i zabawami, artykuły piśmiennicze (kredki, papier kolorowy itp.), a ponadto:
    * kamizelki odblaskowe, węże spacerowe, miasteczko kolejowe (dzieci w wieku przedszkolnym),
    * odblaski na rękę, miasteczko kolejowe (dzieci z klas I-III),
    * wirtualny symulator jazdy – aplikacja komputerowa symulująca jazdę po drodze (dzieci z klas IV-VI);
12. nieuwzględniającą wyżej wymienionych materiałów dydaktycznych, lecz uwzględniającą inne przykładowe materiały dydaktyczne dostępne w przedszkolach i szkołach, np. tablice, artykuły piśmiennicze.
    1. Wersje scenariuszy, o których mowa w pkt. 2.3 lit. a, powinny zawierać szczegółowe opisy co najmniej 6 gier i zabaw, jakie będą zawarte w aplikacji wyświetlanej za pomocą urządzeń multimedialnych, takich jak np. projektor interaktywny, tablica dotykowa, komputer itp.
    2. Każdy scenariusz powinien zawierać opisy co najmniej 6 gier i zabaw angażujących uczestników zajęć, wymagających od nich wysiłku umysłowego i ruchowego.
    3. Wersje scenariuszy, o których mowa w pkt. 2.3 lit. b, powinny być podzielone na tematy tak, aby możliwe było omówienie jednego tematu lub kilku tematów podczas jednej lekcji.
    4. Każdy scenariusz zajęć musi uwzględniać w szczególności:
13. stosowanie rozwiązań rozwijających myślenie,
14. uwarunkowania występujące w większych miastach i niewielkich gminach   
    wiejsko-miejskich,
15. zróżnicowane podejście do uczniów.
    1. Zakres tematyczny scenariuszy powinien obejmować m.in.:
16. znaczenie znaków drogowych znajdujących się przed przejazdami kolejowymi,
17. zasady bezpieczeństwa podczas poruszania się po drodze, chodniku, z uwzględnieniem różnych pór dnia/ roku,
18. informacje na temat podróży pociągiem, w tym m.in.:

* informacje dotyczące podróży z ważnym biletem,
* informacje dotyczące pilnowania swojego bagażu i bagażu pozostawionego bez opieki,
* zasady bezpieczeństwa obowiązujące w pociągu,

1. reguły przechodzenia i przejeżdżania przez przejazdy kolejowe, poruszania się po peronach, na terenie dworca i w pobliżu linii kolejowych,
2. znaczenie piktogramów umieszczanych w pociągach i na dworcach,
3. prawa pasażerów,
4. zasady bezpieczeństwa związane z urządzeniami elektrycznymi,
5. informacje na temat udzielania pierwszej pomocy w pociągu, na dworcu,
6. informacje na temat bezpiecznego spędzania czasu wolnego,
7. informacje na temat ochrony przed ugryzieniem/ atakiem przez psa,
8. informacje dotyczące pracy funkcjonariuszy Straży Ochrony Kolei.
   1. Wartość merytoryczna każdego scenariusza zajęć musi być przewidziana   
      i możliwa do realizacji na przestrzeni max. 120 minut – scenariusz dla danej grupy wiekowej może obejmować nie jedną, a dwie następujące po sobie godziny lekcyjne. Długość zajęć powinna być dostosowana do wieku odbiorców.
   2. Scenariusze powinny być napisane w języku polskim, w sposób prosty   
      i zrozumiały.
   3. Teksty przeznaczone dla uczniów (w tym teksty źródłowe oraz polecenia zawarte w zadaniach) powinny być napisane językiem dostosowanym do ich wieku – należy unikać trudnego, specjalistycznego słownictwa.
   4. Każdy scenariusz powinien zawierać opis wszystkich czynności wykonywanych przez prowadzącego i uczniów. Opis powinien być podzielony na akapity. Każdemu akapitowi należy nadać krótki tytuł, który jednoznacznie wskaże na zawartość akapitu i ułatwi prowadzącemu korzystanie ze scenariusza lekcji. Należy zwrócić szczególną uwagę na jednoznaczność poleceń oraz na logiczne następstwo czynności.
   5. Należy zadbać o to, aby w każdym scenariuszu forma zwracania się do uczniów i opis działań prowadzącego były sformułowane w tej samej formie gramatycznej. Pisząc o tym, co robi prowadzący, najlepiej używać 1 os. l. mn. czasu teraźniejszego, np. *omawiamy, piszemy, przeprowadzamy* itp. Pisząc o tym, co robią uczniowie, najlepiej używać 3 os. l.mn. czasu teraźniejszego, np. *uczniowie piszą, wypowiadają się, wykonują* itp.
   6. W każdym scenariuszu należy określić, w którym momencie lekcji trzeba wykorzystać dane materiały dydaktyczne. Należy objaśnić sposób ich wykorzystania oraz załączyć niezbędne klucze do zadań lub spodziewane odpowiedzi uczniów.
   7. Materiały powinny być przygotowane w taki sposób, aby po skopiowaniu były gotowe do użycia i nie wymagały dodatkowej pracy nauczyciela.
   8. Planując opis ćwiczeń, należy zwrócić uwagę na rozplanowanie na stronach scenariusza, tzn. przewidzieć, ile miejsca na stronie zajmie kompletny opis ćwiczenia   
      (po zamieszczeniu rysunku, miejsca na odpowiedź).
   9. Każdy scenariusz, oprócz opracowania merytorycznego, powinien zawierać zarówno opracowanie graficzne obrazujące część merytoryczną scenariusza, jak i opracowanie graficzne materiałów dydaktycznych (np. gry, krzyżówki itp.).
9. **E-podręczniki dla nauczycieli i wychowawców.**
   1. Każdy e-podręcznik powinien być dostosowany do grupy docelowej, o której mowa w rozdz. II pkt 2 lit. b.
   2. Każdy e-podręcznik powinien zawierać jeden z trzech scenariuszy zajęć, o których mowa w rozdz. III pkt. 2, odpowiednio dopasowany do grupy docelowej, oraz materiały multimedialne niezbędne do samodzielnego przeprowadzenia zajęć (np. prezentacje z grami, rebusami).
   3. E-podręczniki powinny uwzględniać w szczególności:
10. informacje o Projekcie,
11. cele Projektu,
12. opis grupy docelowej,
13. tematy zajęć z zakresu bezpieczeństwa na obszarach kolejowych,
14. schematy zajęć z zakresu bezpieczeństwa na obszarach kolejowych,
15. opis przygotowania zajęć,
16. scenariusze zajęć z zakresu bezpieczeństwa na obszarach kolejowych,
17. opis gier i zabaw związanych z tematyką bezpieczeństwa na obszarach kolejowych,
18. propozycje działań profilaktycznych,
19. opis sposobów komunikacji.
    1. Wykonawca opracuje podręczniki w wersji e-book, w formacie EPUB, MOBI oraz PDF, możliwe do pobrania ze strony internetowej Urzędu Transportu Kolejowego.
    2. Opracowanie e-podręczników obejmuje przygotowanie projektu typograficznego.
20. **Książki edukacyjne dla dzieci.**
    1. Każda książka powinna być dostosowana do grupy docelowej, o której mowa w rozdz. II pkt 2 lit. a.
    2. Książki edukacyjne dla dzieci powinny zawierać m.in.:
21. historyjkę edukacyjną,
22. gry, quizy, zadania, rebusy,
23. kolorowanki,
24. grę planszową jako wkładkę do książki,
25. opowiadanie zakończone morałem,
26. zabawy edukacyjne i ćwiczenia, np. krzyżówkę,
27. książki dla dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym (klasy I-III) – model bohatera Projektu na sztywnym papierze (do samodzielnego złożenia) jako wkładkę do książki; projekt bohatera zostanie przekazany przez Zamawiającego w trakcie realizacji przedmiotu zamówienia.
    1. Zakres tematyczny książek edukacyjnych powinien obejmować m.in.:
28. znaki drogowe znajdujące się przed przejazdami kolejowymi,
29. zasady bezpieczeństwa podczas poruszania się po drodze, chodniku, z uwzględnieniem różnych pór dnia/ roku,
30. informacje na temat podróży pociągiem, w tym m.in.:

* podróż z ważnym biletem, pilnowanie swojego bagażu,
* zasady bezpieczeństwa obowiązujące w pociągu,
* reguły przechodzenia i przejeżdżania przez przejazdy kolejowe, poruszania się po peronach, na terenie dworca i w pobliżu linii kolejowych,

1. piktogramy umieszczane w pociągach i na dworcach,
2. prawa pasażerów,
3. zasady bezpieczeństwa związane z urządzeniami elektrycznymi,
4. zasady pierwszej pomocy w pociągu, na dworcu,
5. bezpieczne spędzanie czasu wolnego,
6. informacje na temat ochrony przed ugryzieniem/atakiem przez psa,
7. informacje o pracy funkcjonariuszy Straży Ochrony Kolei.
   1. W książce dla dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym (klasy I-III) powinien znaleźć się załącznik dla osoby dorosłej dotyczący poruszanej problematyki, w którym zachęca się do rozmowy na temat szeroko rozumianego bezpieczeństwa oraz do innych działań pozwalających dziecku na wyrażenie swoich uczuć i przemyśleń (np. rysunek, zabawa, pytania dotyczące treści, sugestie).
   2. Wymagania techniczne: format A4, 2 strony zakładki, strona tytułowa, strona przeznaczona na informacje dotyczące wydawnictwa.
   3. Produkcję książek należy oprzeć na projekcie graficznym. Wykonawca opracuje projekt graficzny (projekt okładki, obrazków, grafik) i wykona wizualizację przedmiotu.
   4. Książki zostaną wykonane według scenariusza i projektu przygotowanego przez Wykonawcę, zaakceptowanego przez Zamawiającego.
   5. Wszelkie materiały i substancje użyte w produkcji muszą być bezpieczne dla dzieci oraz dozwolone do użytku w produkcji przedmiotów, z których będą korzystały dzieci w wieku przedszkolnym i szkolnym, w tym nie mogą powodować uczuleń. Powinny one posiadać certyfikaty potwierdzające ich bezpieczeństwo.
8. **Wymagania wobec Wykonawcy**
9. Materiały muszą być zgodne z Księgą Identyfikacji Wizualnej Kampanii Kolejowe ABC, w tym zawierać motyw bohatera Kampanii. Zamawiający przekaże Wykonawcy Księgę Identyfikacji Wizualnej w trakcie realizacji zamówienia.
10. Wykonawca będzie zobowiązany do zapoznania się z „Podręcznikiem wnioskodawcy   
    i beneficjenta programów polityki spójności 2014–2020”, a także zasadami promocji   
    i oznakowania projektów, oraz do stosowania ich. Materiały dostępne są na stronach: <https://www.funduszeeuropejskie.gov.pl/strony/o-funduszach/promocja/zasady-promocji-i-oznakowania-projektow/>

oraz <https://www.pois.gov.pl/strony/o-programie/promocja/zasady-promocji-i-oznakowania-projektow-w-programie/>.

1. Materiały przygotowane przez Wykonawcę muszą zawierać elementy graficzne obowiązujące dla Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2014–2020, co oznacza uwzględnienie aktualnych wytycznych dotyczących oznaczeń dla projektów współfinansowanych ze środków unijnych zawartych w nadrzędnych i ogólnych wytycznych dotyczących wymagań technicznych dla materiałów promocyjnych – „Podręczniku wnioskodawcy i beneficjenta polityki spójności 2014-2020 w zakresie informacji i promocji”, tj. Załączniku nr 5 do Umowy.
2. Wykonawca jest zobowiązany do opracowania tekstów i grafik umieszczanych na materiałach w taki sposób, aby spełniały one funkcję przekazów edukacyjnych dopasowanych do danych grup docelowych i celów Projektu. Wykonawca pozyska we własnym zakresie grafiki oraz zdjęcia odpowiadające tematyce tekstów (wraz z prawami autorskimi do zdjęć i grafiki). Przed wykonaniem materiałów Wykonawca uzyska dla nich akceptację Zamawiającego.
3. Realizacja zadania dotyczącego opracowania e-podręcznika wchodzącego w zakres zamówienia musi być zgodna z wytycznymi dotyczącymi ułatwień w dostępie do treści publikowanych w Internecie WCAG 2.0.
4. Wykonawca zobowiązuje się do zapoznania ze stroną internetową: [www.pasazer.info.pl](http://www.pasazer.info.pl).